

RUHRTRIENNALE

FESTIVAL DER KÜNSTE _____ 2023

„Aufzeichnungen aus dem Kellerloch“ mit Nina Hoss: Kurzfristig weitere Termine als Try out im Verkauf

Bochum, 07.09.2023 – Mit der Eröffnungspremiere von Shakespeares Meisterwerk „Ein Sommernachtstraum“ begann die Ruhrtriennale am 10. August in der Kraftzentrale im Landschaftspark Duisburg-Nord. Mit Dostojewskis „**Aufzeichnungen aus dem Kellerloch**“, gespielt von Nina Hoss vom 20. September bis 23. September in der Mischanlage auf Zollverein in Essen, verabschiedet sich nun die Regisseurin Barbara Frey als Festivalintendantin. Das Publikum bahnt sich in dieser Inszenierung Schritt für Schritt den Weg, begleitet von einer Soundcollage, um schließlich einem furiosen Monolog bei Tee und Wodka zu folgen.

Wegen der großen Nachfrage konnte kurzfristig die Möglichkeit geschaffen werden, Vorführungen im Rahmen eines „**Try out**“ für das Publikum zu öffnen. Am Freitag, 15. und Samstag, 16. September, jeweils 15 Uhr sowie Sonntag, 17. September, 20 Uhr können drei weitere Termine angeboten werden, die die besondere Publikumsführung vor der Premiere am Mittwoch, 20. September erproben.

Die regulären Vorstellungen am Mittwoch, 20., Donnerstag, 21. und Freitag, 22. September, 20 Uhr sowie am Samstag, 23. September, 15 Uhr (geänderte Uhrzeit!) sind bereits ausverkauft.

Karten zum reduzierten Eintrittspreis à EUR 22,- / erm. 12,- für die „Try out“-Termine unter www.ruhrtriennale.de

Noch **bis Samstag, 23. September** bespielt die **Ruhrtriennale** die ehemaligen Industriemonumente der Metropole Ruhr in den Städten Bochum, Dortmund, Duisburg und Essen. Das jährliche Festival begeistert mit Schauspiel, Musiktheater, Konzert, Tanz, Performance, Installationen, Lesungen und Dialog-Angeboten, bietet verschiedenste Zugänge zur Kunst und fasziniert mit den besonderen Spielstätten. Die diesjährige Ruhrtriennale ist die dritte Ausgabe unter der auf drei Jahre angelegten Intendanz der Schweizer Regisseurin Barbara Frey. Das diesjährige Festival bietet 34 Produktionen und Projekte in 113 Veranstaltungen, darunter 13 Eigen- und Koproduktionen, fünf Uraufführungen, eine Europäische und acht Deutsche Erstaufführungen und beteiligt mehr als 600 Kunstschaaffende aus über 35 Ländern.

Ich bitte um redaktionelle Verwendung und stehe für Rückfragen jederzeit zur Verfügung.

Herzlich grüßt

Ihre Angela Vucko

R _ T

„Aufzeichnungen aus dem Kellerloch“

Fjodor Dostojewski / Barbara Frey / Bettina Meyer / Nina Hoss / Alex Silva

Ort: Mischanlage, UNESCO-Welterbe Zollverein, Kokereiallee 71, 45141 Essen

PREMIERE: Mi 20.09., 20 Uhr

Weitere Vorstellungen: Do 21.09., 20 Uhr / Fr 22.09., 20 Uhr /

Sa 23.09., 15 Uhr (geänderte Uhrzeit!) / Do 21.09. anschl. Publikumsgespräch

TRY OUT-TERMINE:

Fr 15.09., 15 Uhr / Sa 16.09., 15 Uhr / So 17.09., 20 Uhr

Für Medienvertreter:innen gilt weiterhin der Premieretermin am 20.09.2023 als verbindlich.

Kontakt:

Pressestelle
presse@ruhrtriennale.de

Angela Vucko
Leitung Pressestelle
T +49 (0)234 97483-337
a.vucko@kulturruhr.com

Stefanie Matjeka
Pressereferentin
T +49 (0)234 97483-410
s.matjeka@ruhrtriennale.de

Karla Koball
Mitarbeit Pressestelle
+49 (0) 234 97 483-388
k.koball@ruhrtriennale.de

Kultur Ruhr GmbH
Gerard-Mortier-Platz 1
44793 Bochum

Gesellschafter und öffentliche Förderer

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



REGIONALVERBAND
RUHR